

### ***“VERGIATE tra storia, arte e cultura”***

*di Marco Tamborini e Maryse Ribolzi*

*edito dall'Amministrazione comunale di Vergiate*

#### ***Caratteristiche tecnico-editoriali***

Volume di grande formato, stampa in quadricromia

*Formato:* cm 23,50 x 30

*Legatura:* cartonata rigida con autocopertina in quadricromia, plastificata opaca

*Pagine:* 216

*Fotografie:* più di 300 immagini a colori e in B/N

*Stampa:* Artestampa s.a.s., Galliate Lombardo (Va)

*Carta interni:* patinata opaca 130 gr.

#### ***Contenuti del volume***

Questo volume vuole avere come scopo la conoscenza dei fatti storici e dell'evoluzione del territorio facente parte dell'attuale Comune di Vergiate dalle epoche più antiche fino agli anni Trenta del Novecento.

Si è voluto quindi ordinare storicamente e con rigore metodologico il passato di Vergiate che comprende anche le realtà delle frazioni di Cimbro, Corgeno, Cuirone e Sesona. Il taglio dato al volume non è stato quello di ripercorrere, data dopo data, tutto il passato e verificarne le tracce a Vergiate, ma estrapolare tra le “particolarità storiche” tutti quegli argomenti significativi che hanno caratterizzato il territorio esaminato. Queste “tematiche rilevanti” sono state esposte in sequenza cronologica per dare al lettore il senso dello scorrere delle epoche storiche.

Il tutto suddiviso in dieci capitoli.

La ricerca storica, alla base del lavoro di stesura dei testi, è stata realizzata dagli autori attraverso una minuziosa e lunga consultazione di svariato materiale archivistico, spesso inedito e inesplorato, conservato negli archivi storici di Milano e Varese, sia di enti pubblici sia religiosi e, naturalmente, negli archivi locali, quello comunale di Vergiate e quelli parrocchiali di Vergiate, Cimbro, Corgeno e Sesona; inoltre sono stati consultati archivi e raccolte private e le biblioteche pubbliche del territorio, come Varese e Gallarate.

Particolare attenzione è stata data al corredo iconografico e, per le epoche tra Otto e Novecento, a fotografie e cartoline, che visualizzano, per il periodo analizzato, le vicende storiche come un qualsiasi documento scritto. Per questa ricerca è stata di estrema utilità la collaborazione di collezionisti locali di fotografie e vecchi documenti di famiglia, collaborazione che è stata fornita con grande entusiasmo e partecipazione da parte di molti, ai quali va il ringraziamento da parte degli autori.